

**Пояснительная записка
к рабочей программе по английскому языку 10-11 класс.**

Рабочая программа по английскому языку для 10-11 классов разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и на Российской Федерации от 29.06.2017 № 613;
- Основной образовательной программы среднего общего образования МОУ СШ № 27;
- Примерной программы среднего общего образования по иностранным языкам (английский язык) и авторской программы английского языка к линии УМК «Spotlight» под редакцией Ю.С.Ваулина, Д.Дули, О.Е.Подолько (Москва. Издательство «Просвещение», 2016 г.);
- Учебного плана МОУ СШ № 27.

Описание места предмета в учебном плане: Программой отводится на изучение английского языка 204 часа, которые распределены по классам следующим образом:

10 класс – 102 часа, 3 часа в неделю;

11 класс – 102 часа, 3 часа в неделю.

Количество контрольных работ:

в 10 классе – 8,

в 11 классе – 8.

Состав УМК:

1. Учебник: Английский язык.10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе: базовый уровень/ (О.В.Афанасьева, Д.Дули, И.В.Михеева). – М.: Express Publishing: Просвещение, 2014. – 248 с.
2. Учебник: Английский язык.11 класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе: базовый уровень/ (О.В.Афанасьева, Д.Дули, И.В.Михеева). – М.: Express Publishing: Просвещение, 2015. – 244 с.

Дополнительная литература, интернет-ресурсы:

1. Афанасьева О.В. Английский язык. Рабочая тетрадь.10 класс [Текст]: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2008. – 72с.: Просвещение, 2008. – 224с.
2. Афанасьева О.В. Языковой портфель.10 класс [Текст]: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / О.В.Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2008. –Афанасьева О.В.
3. К.И.Кауфман, М.Ю.Кауфман Рабочая тетрадь к учебному пособию “Happy English -3” для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Издательство «Титул», 2005.
4. Raymond Murphy English Grammar in Use. Relod, 1993
5. Дроздова Т.Ю., Берестова А.И., Майлова В.Г.English Grammar: Reference and Practice: учебное пособие для старшеклассников школ. – СПб.: ООО «Издательство Химера», 2000. – 360 с.
6. Разработки уроков - <http://www.teachingenglish.org.uk>
7. Вопросы профильного обучения в старшей школе, нормативные документы, статьи на сайте "Профильное обучение в старшей школе" <http://www.profile-edu.ru/>.
8. Портал "Российское образование" www.edu.ru – программы элективных курсов, нормативные документы, разнообразные ресурсы

Общая характеристика курса английского языка в 10-11 классах.

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Примерная программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению иностранному языку (в том числе английскому).

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Обучение иностранному языку (английскому) в старшей школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в основной школе. К моменту окончания основной школы учащиеся достигают порогового (A2 по общеевропейской шкале) уровня коммуникативного владения английским языком при выполнении основных видов речевой деятельности (говорения, письма, чтения и аудирования), который дает им возможность продолжать языковое образование на старшей ступени в полной средней школе, используя английский язык как инструмент общения и познания. В 8-9 классах учащиеся уже приобрели некоторый опыт выполнения иноязычных проектов, а также других видов работ творческого

характера, который позволяет на старшей ступени выполнять иноязычные проекты межпредметной направленности и стимулирует их к интенсивному использованию иноязычных Интернет-ресурсов для социокультурного освоения современного мира и социальной адаптации в нем.

Степень сформированности речевых, учебно-познавательных и общекультурных умений у школьников в 10-11 классах на базовом уровне изучения английского языка создает реальные предпосылки для учета конкретных потребностей школьников в его использовании при изучении других школьных предметов, а также в самообразовательных целях в интересующих их областях знаний и сферах человеческой деятельности (включая и их профессиональные ориентации и намерения). В связи с этим возрастает важность межпредметных связей английского языка с другими школьными предметами.

Изучение английского языка в 10-11 классах направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной): речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение; языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях; социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка; компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации; учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

-развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

.- развитие у учащихся учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, выделять ее из различных источников; а также развитие специальных учебных умений: использовать выборочный перевод для достижения понимания текста; интерпретировать языковые средства, отражающие особенности культуры англоязычных стран; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием интернет.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы среднего общего образования:

Личностные:

- ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирования коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

- умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контр-примеры;
- представления об иностранном языке как о средстве общения и познания в современном мире;
- критичности мышления, умения распознавать логически некорректные высказывания;
- креативности мышления, инициативы, находчивости, активности при решении задач общения;
- умения контролировать процесс и результат учебной деятельности;
- формирования способности к эмоциональному восприятию ситуаций общения;
- осмысления личностного смысла изучения иностранного языка, желания продолжить свою учёбу;
- толерантного отношения к проявлению иной культуры;
- осознания своей собственной культуры.

Метапредметные:

- формирование представлений об иностранном языке как части общечеловеческой культуры, о значимости иностранного языка в развитии цивилизации и современного общества;
- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для иностранного языка и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

Формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- Формулировать и удерживать учебную задачу.
- Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
- Планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Предвидеть уровень освоения знаний, его временных характеристик.
- Составлять план и последовательность действий.
- Осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы.
- Адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения.
- Сличать способ действия и его результат с эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.
- Предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач общения.
- Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения, давать самооценку своей деятельности.
- Концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- Самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели.
- Использовать общие приемы решения задач общения.
- Применять правила и пользоваться инструкциями, освоенными закономерностями.
- Осуществлять смысловое чтение.
- Создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных проблем.
- Понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом.
- Умению понимать и использовать средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации.
- Умение находить в различных источниках, в том числе контролируемом пространстве Интернета, информацию, необходимую для решения тематических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации.
- Строить речевое высказывание;
- Извлекать информацию из прослушанных текстов;

Учащиеся получают возможность научиться:

- Устанавливать причинно-следственные связи. Строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные выводы).
- Выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимания необходимости их проверки.
- Планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.
- Осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
- Оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности).
- Устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения.

Коммуникативные УУД

Учащиеся получают возможность научиться:

- Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников.
- Взаимодействовать и находить общие способы работы; умению работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.
- Прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.
- Разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников.
- Координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.
- Аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выборе общего решения в совместной деятельности.

Предметные результаты 10 класс

№	Наименование раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
---	----------------------	-----------------	--------------------------------------

1.	Досуг молодёжи	<p>Прогнозировать содержание текста, выделять главную мысль, находить ключевые слова.</p> <p>Вести диалог по предложенной ситуации, отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.</p> <p>Распознавать и употреблять нужную форму глагола из группы настоящих времён.</p> <p>Писать официальное письмо по образцу.</p> <p>Находить информацию о реалиях Великобритании и своей страны.</p> <p>Делать сообщения в связи с прочитанным текстом.</p>	<p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Л.М.Элкот «Маленькие женщины»).</p> <p>Делать сообщение о культуре родной страны.</p>
2.	Молодёжь в современном обществе	<p>Прогнозировать содержание текста, выделять главную мысль, находить ключевые слова.</p> <p>Вести диалог по предложенной ситуации.</p> <p>Распознавать и употреблять нужную форму глагола (неличные формы глагола).</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту, объяснять значение новых слов.</p> <p>Писать короткие сообщения.</p> <p>Находить информацию о реалиях Великобритании и своей страны.</p> <p>Делать сообщения в связи с прочитанным текстом.</p>	<p>Использовать новую лексику в устной речи.</p> <p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Э. Нэсбит «Дети с железной дороги»).</p>
3.	Школьная жизнь и работа	<p>Читать тексты с различными стратегиям в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Делать сообщения в связи с прочитанным.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями по предложенной ситуации.</p> <p>Распознавать и употреблять в речи глаголы в будущих временах.</p> <p>Употреблять степени сравнения в устной и письменной речи.</p> <p>Выделять основную мысль, устанавливать логическую последовательность событий, делать сообщения в связи с прочитанным.</p> <p>Писать официальное письмо по плану.</p> <p>Делать сообщения в связи с прочитанным текстом.</p> <p>Писать короткие статьи.</p>	<p>Находить информацию о реалиях Америки и своей страны.</p> <p>Создавать проспекты.</p> <p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (А.П.Чехов «Душечка»)</p>
4.	Экология. Защита окружающей среды	<p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, выделять главную мысль, находить ключевые слова в тексте, делать сообщения в связи с прочитанным.</p> <p>Отвечать на вопросы с использованием новой лексики.</p> <p>Выбирать нужную информацию для составления диалога.</p> <p>Употреблять модальные глаголы.</p> <p>Читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. Выделять ключевые слова и фразы.</p> <p>Писать сочинения, выражая свое мнение.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями.</p> <p>Находить нужную информацию в зависимости от коммуникативной задачи.</p>	<p>Писать эссе типа за и против.</p> <p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Артур Конан Дойль «Затерянный мир»)</p>
5.	Путешествия	<p>Читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи.</p>	<p>Делать сообщение в связи с</p>

		<p>Распознавать и употреблять наиболее устойчивые словосочетания. Вести диалог-обмен мнениями по предложенной ситуации. Распознавать и употреблять в речи глаголы в прошедших временах. Полно и точно понимать содержание текста при чтении, с выбором нужной информации при восприятии текста, делать сообщение в связи с прочитанным. Писать рассказ по плану.</p>	<p>прочитанным текстом (Ж.Верн «Вокруг света за 80 дней»). Находить информацию о достопримечательностях Лондона.</p>
6.	Здоровье и забота о нём	<p>Прогнозировать содержание текста, выделять главную мысль, находить ключевые слова. Вести диалог по предложенной ситуации. Употреблять в речи условные предложения. Применять на письме и в речи фразовые глаголы. Понимать прочитанный текст, находить ключевые слова. Высказывать свою точку зрения. Описывать явления, события, излагать факты. Извлекать необходимую информацию, использовать оценочные суждения, выражать эмоциональное отношение к прочитанному. Вести диалог- обмен мнениями, выражать своё отношение к высказываниям партнера, своё мнение. Читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи.</p>	<p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Ч.Диккенс «Оливер Твист»)</p>
7.	Свободное время	<p>Выделять ключевые слова и фразы. Выбирать нужную информацию. Вести диалог-обмен информацией. Распознавать и употреблять в речи глаголы в пассивном залоге. Использовать ознакомительное чтение с целью понимания основного содержания текста. Использовать поисковое чтение с целью извлечения необходимой информации. Употреблять многозначность лексических единиц. Пользоваться языковой догадкой при чтении и аудировании. Выделять основную мысль, выбирать главные факты, составлять текст с опорой на образец. Использовать поисковое чтение, вести диалог-обмен информацией. Описывать факты, явления, выражать своё мнение.</p>	<p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Г.Леруке «Призрак оперы») Сравнивать факты родной культуры и культуры страны изучаемого языка.</p>
8.	Научно-технический прогресс	<p>Читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи, выделять ключевые слова и фразы. Вести диалог – обсуждение, пользоваться языковой догадкой при аудировании. Употреблять косвенную речь в различных типах предложений, использовать согласование времен. Прогнозировать пропущенные предложения в связном тексте.</p>	<p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Г.Уэльс «Машина времени»)</p>

	<p>Писать историю по плану (200-250 слов).</p> <p>Описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение.</p> <p>Извлекать необходимую информацию. Использовать оценочные суждения, выражать эмоциональное отношение к прочитанному.</p> <p>Вести диалог- обмен мнениями, выражать своё отношение к высказываниям партнера, своё мнение к обсуждаемой теме.</p> <p>Выявлять факты в соответствии с поставленным вопросом, описывать явления, события, выражать своё мнение.</p>	
--	---	--

Предметные результаты 11 класс

№	Наименование раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1.	Взаимоотношения	<p>Прогнозировать содержание текста, выделять главную мысль, находить ключевые слова.</p> <p>Вести диалог по предложенной ситуации, отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.</p> <p>Распознавать и употреблять нужную форму глагола из группы настоящих, прошедших и будущих времён.</p> <p>Писать личное письмо-описание по образцу.</p> <p>Находить информацию о реалиях Великобритании и своей страны.</p> <p>Делать сообщения в связи с прочитанным текстом.</p>	<p>Создавать продолжение художественного текста (Оскар Уайлд «Маленькие женщины»).</p> <p>Делать сообщение о культуре родной страны.</p>
2.	Стрессовые ситуации	<p>Прогнозировать содержание текста, выделять главную мысль, находить ключевые слова.</p> <p>Вести диалог по предложенной ситуации.</p> <p>Использовать в речи придаточные предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту, объяснять значение новых слов.</p> <p>Писать личные (электронные) письма.</p> <p>Находить информацию о реалиях Великобритании и своей страны.</p> <p>Делать сообщения в связи с прочитанным текстом.</p>	<p>Использовать идиоматические выражения в устной речи.</p> <p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Ш.Бронте «Джейн Эйр»).</p>
3.	Ответственность	<p>Читать тексты с различными стратегиям в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Делать сообщения в связи с прочитанным.</p> <p>Вести диалог-отказ в рамках предложенной ситуации.</p> <p>Распознавать и употреблять в речи неличные формы глагола.</p> <p>Употреблять фразеологические обороты в устной и письменной речи.</p>	<p>Находить информацию о реалиях Америки и своей страны.</p> <p>Создавать проспекты.</p> <p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Ч.Диккенс «Большие ожидания»)</p>

		<p>Выделять основную мысль, устанавливать логическую последовательность событий, делать сообщения в связи с прочитанным.</p> <p>Писать эссе по плану.</p> <p>Делать сообщения в связи с прочитанным текстом.</p>	
4.	Опасные ситуации	<p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, выделять главную мысль, находить ключевые слова в тексте, делать сообщения в связи с прочитанным.</p> <p>Отвечать на вопросы с использованием новой лексики.</p> <p>Выбирать нужную информацию для составления диалога.</p> <p>Употреблять пассивный залог.</p> <p>Читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. Выделять ключевые слова и фразы.</p> <p>Писать рассказы по плану.</p> <p>Находить нужную информацию в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Находить информацию о реалиях Великобритании и своей страны.</p>	<p>Писать истории с использованием различных средств выразительности.</p> <p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Марк Твэн «Приключения Тома Сойера»)</p>
5.	Кто ты?	<p>Читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи. Распознавать и употреблять наиболее устойчивые словосочетания.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями по предложенной ситуации.</p> <p>Распознавать и употреблять в речи модальные глаголы.</p> <p>Полно и точно понимать содержание текста при чтении, с выбором нужной информации при восприятии текста, делать сообщения в связи с прочитанным.</p> <p>Писать статьи с советами по плану.</p> <p>Находить информацию о реалиях Великобритании и своей страны.</p>	<p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Томас Харди «Тэсс из рода Дэрбервилей»).</p> <p>Находить информацию об особенностях английской архитектуры.</p>
6.	Коммуникация	<p>Прогнозировать содержание текста, выделять главную мысль, находить ключевые слова.</p> <p>Вести диалог по предложенной ситуации.</p> <p>Употреблять в речи косвенную речь.</p> <p>Понимать прочитанный текст, находить ключевые слова.</p> <p>Высказывать свою точку зрения.</p> <p>Описывать явления, события, излагать факты.</p> <p>Извлекать необходимую информацию, использовать оценочные суждения, выражать эмоциональное отношение к прочитанному.</p>	<p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Джэк Лондон «Белый клык»)</p>

		<p>Вести диалог- обмен мнениями, выражать своё отношение к высказываниям партнера, своё мнение.</p> <p>Читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Писать эссе типа «за и против».</p> <p>Находить информацию о реалиях Великобритании и своей страны.</p>	
7.	Мечты сбываются	<p>Выделять ключевые слова и фразы.</p> <p>Выбирать нужную информацию.</p> <p>Вести диалог-обмен информацией.</p> <p>Распознавать и употреблять в речи сослагательное наклонение.</p> <p>Использовать ознакомительное чтение с целью понимания основного содержания текста. Использовать поисковое чтение с целью извлечения необходимой информации.</p> <p>Употреблять многозначность лексических единиц.</p> <p>Пользоваться языковой догадкой при чтении и аудировании.</p> <p>Выделять основную мысль, выбирать главные факты, составлять текст с опорой на образец.</p> <p>Использовать поисковое чтение, вести диалог-обмен информацией.</p> <p>Описывать факты, явления, выражать своё мнение.</p> <p>Писать официальные письма.</p>	<p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Р.Киплинг «Если»)</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры страны изучаемого языка.</p>
8.	Путешествия	<p>Читать с различными стратегиями в зависимости от коммуникативной задачи, выделять ключевые слова и фразы.</p> <p>Вести диалог – обсуждение, пользоваться языковой догадкой при аудировании.</p> <p>Употреблять в речи инверсию.</p> <p>Прогнозировать пропущенные предложения в связном тексте.</p> <p>Писать статью - описание по плану.</p> <p>Описывать факты, явления, события, выражать собственное мнение.</p> <p>Извлекать необходимую информацию. Использовать оценочные суждения, выражать эмоциональное отношение к прочитанному.</p> <p>Вести диалог- обмен мнениями, выражать своё отношение к высказываниям партнера, своё мнение к обсуждаемой теме.</p> <p>Выявлять факты в соответствии с поставленным вопросом, описывать явления, события, выражать своё мнение.</p>	<p>Делать сообщение в связи с прочитанным текстом (Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера»)</p> <p>Сравнивать факты родной культуры и культуры страны изучаемого языка.</p>

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по английскому языку.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится ученику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащиеся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен; объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость словарного запаса. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для

выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

1. За письменные работы (контрольные работы) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

от 50% до 69% - оценка «3», от 70% до 90% - оценка «4», от 91% до 100% - оценка «5»

2. Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ, И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Содержание учебного предмета

10 класс

№	Название глав/модулей	Количество часов	Содержание учебного раздела	Контрольные работы (К/р)
1.	Модуль 1. Досуг молодёжи. 1а Чтение и лексика. Увлечения. 1б Аудирование и устная речь. Черты характера. 1с Грамматика. Настоящие формы глагола. 1д Литература Л.М.Элкот. Маленькие женщины. 1е Письмо. Письмо неофициального стиля. Культуроведение. Молодёжная мода в Британии.	13	Социально-бытовая сфера: взаимоотношения подростков в школе, вне школы, покупки, развлечения, характер, дружба. Идиомы по теме. Времена настоящее неопределённое, продолженное, перфектные времена настоящего времени. Английская литература Л.М.Элкот «Маленькие женщины». Письменная речь: письмо неофициального стиля. Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста; читать с пониманием основного содержания текста; готовить сообщение в связи с прочитанным текстом, выражать своего отношения к прочитанному. Учащиеся развивают навык составления диалога с подстановкой пропущенных фраз, восприятия текста на слух, драматизации диалога. Учащиеся закрепляют навык аудирования с выборочным пониманием необходимой информации, с высказыванием на основе прослушанной информации. Учащиеся получают возможность совершенствовать навык распознавания и употребления настоящих форм глагола.	К/р №1 по теме: «Досуг молодёжи»

	<p>Межпредметные связи. Межличностные отношения. Экология. Вторичное использование. ЕГЭ в фокусе 1. Практикум по ЕГЭ К./р. по теме «Досуг молодёжи»</p>		<p>Учащиеся должны уметь читать текст с полным пониманием прочитанного; учащиеся развивают навык устной речи. В результате изучения материала учащиеся научатся писать официальное письмо, короткую статью. Учащиеся развивают навык чтения текста с извлечением нужной информации; используют языковую догадку. В результате изучения материала учащиеся познакомятся с новыми способами словообразования. Учащиеся получают возможность выполнения тренировочных упражнений формата ЕГЭ.</p>	
2.	<p>Модуль 2. Молодёжь в современном обществе. 2а Чтение Молодые Британские покупатели. 2b Аудирование и устная речь Свободное время 2с Грамматика Инфинитив или герундий 2d Литература Э. Нэсбит. Дети с железной дороги. 2е Письмо Короткие сообщения. Культуроведение 2 Спортивные события Британии. Межпредметные связи. Дискриминация. Экология Чистый воздух ЕГЭ в фокусе 2. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ К/р по теме «Молодёжь в современном обществе».</p>	14	<p>Социально-культурная сфера : жизнь подростков в Англии, их увлечения, времяпрепровождение, отношения с друзьями, взрослыми, покупки, мода, глобальные проблемы человечества. Проблемы экологии. Неличные формы глагола (правила употребления в речи). Английская литература Э. Нэсбит «Дети с железной дороги». Письменная речь: написание рассказа, коротких сообщений. Учащиеся должны уметь читать текст с выбором определенной информации, высказываться на основе прочитанного. Учащиеся закрепляют навык аудирования с пониманием основного содержания текста, высказывания на основе прочитанного. Учащиеся получают возможность совершенствовать навык употребления инфинитива и герундия, выполнять грамматические упражнения. Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста, читать текст с полным пониманием прочитанного, высказываться на основе прочитанного. Учащиеся знакомятся с порядком написания коротких сообщений. Учащиеся должны уметь читать с выборочным извлечением нужной информации, выполнять речевые упражнения, работать со словарём. Учащиеся в результате изучения материала научатся использовать выражения согласия и несогласия. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.</p>	К/р №2 по теме: «Молодёжь в современном обществе»
3.	<p>Модуль 3. Школьная жизнь и работа. 3а Чтение. Типы школ и школьная</p>	10	<p>Социально-культурная сфера: типы школ в Англии, в мире, способы получения образования, значение образования в жизни человека, карьера, профессии, виды занятости. Будущие времена, степени сравнения прилагательного. Словообразование, идиомы по изучаемой теме. Русская</p>	К/р №3 по теме: «Школьная жизнь и работа»

	<p>жизнь 3b Аудирование и устная речь. Профессии. 3с Грамматика Будущее время. Степени сравнения прилагательных. Литература А.П.Чехов «Душечка» 3с Письмо Письмо официального стиля Культуроведение 3. Американская школа Экология. Вымирающие животные ЕГЭ в фокусе 3. Практикум по ЕГЭ К/р по теме «Школьная жизнь и работа»</p>		
4.	<p>Модуль 4. Экология. Защита окружающей среды. 4а Чтение. Защита окружающей среды 4b Аудирование и устная речь. Окружающая среда 4с Грамматика. Модальные глаголы 4d Литература А.К.Доэль. Затерянный мир. 4еПисьмо. Письмо «За и против»</p>	<p>11 Социально-культурная сфера : проблемы экологии, защита окружающей среды, экологические организации, их деятельность. Модальные глаголы. Идиоматические выражения по теме «Экология». Английская литература Артур Конан Дойль « Затерянный мир». Письменная речь: написание сочинения. Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста по заголовку; использовать ознакомительное чтение, выполнять упражнения с подстановкой пропущенных слов. Учащиеся развивают навык составления и драматизации диалога с объяснением новых слов. Учащиеся должны уметь анализировать ситуации употребления модальных глаголов, выполнять грамматические упражнения. В результате изучения материала учащиеся познакомятся с новыми способами словообразования.</p>	<p>К/р №4 по теме: «Экология. Защита окружающей среды»</p>

	<p>Культуроведение 4 Большой барьерный риф. Экология. Джунгли. ЕГЭ в фокусе 4. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ К/р по теме «Экология. Защита окружающей среды»</p>		<p>Учащиеся должны уметь читать текст с извлечением нужной информации, делать сообщение в связи с прочитанным текстом, писать короткое письмо другу. Учащиеся должны уметь подбирать заголовки к абзацам, выражать согласие и несогласие. Учащиеся должны уметь читать текст с извлечением полной информации с последующим обсуждением текста; писать короткую статью для журнала. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.</p>	
5.	<p>Модуль 5. Путешествия. 5a Чтение Красивый Непал! 5b Аудирование и устная речь Путешествия. 5c Грамматика Артикли. Прошедшие времена 5d Литература Ж.Верн. Вокруг света за 80 дней 5e Письмо Рассказы Культуроведение 5. Река Темза География. Погода. Экология Подводный мусор ЕГЭ в фокусе 5. Практикум по выполнению заданий ф. ЕГЭ К/р по теме «Путешествия»</p>	14	<p>Социально-культурная, социально-бытовая тематика: праздники в разных странах, география, экологические проблемы. Отпуск. Способы его проведения и организации, проблемы в отпуске. Пути их решения средствами языка. Прошедшие времена, артикли. Идиоматические выражения по теме. Художественная литература на английском языке Ж.Верн «Вокруг света за 80 дней». Письменная речь: открытка, рассказы. Учащиеся должны уметь использовать новую лексику для прогнозирования содержания текста, читать текст с целью выборочного понимания необходимой информации. Учащиеся развивают навык составления и драматизации диалога с объяснением новых слов; аудирования с выборочным пониманием необходимой информации. Учащиеся должны уметь анализировать использование прошедших форм глагола, выполнять грамматические упражнения. Учащиеся должны уметь читать текст с полным пониманием, устанавливать логическую последовательности основных событий текста, выражать своё отношение. В результате изучения материала учащиеся научатся выражать последовательность событий в сложноподчиненных предложениях, употреблять прилагательные и наречия. Учащиеся должны уметь выполнять поисково-изучающее чтение, делать задания на заполнение пропусков в тексте, анализировать употребление ЛЕ, высказываться на основе прочитанного. В результате изучения материала учащиеся познакомятся с пословицами. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.</p>	К/р №5 по теме: «Путешествия»
6.	<p>Модуль 6. Здоровье и забота о нём.</p>	15	<p>Социально-бытовая тематика: здоровый образ жизни, правильное питание, занятия спортом для поддержания формы, диеты. Рецепты различных блюд,</p>	К/р №6 по теме: «Здоровье и забота

	<p>6а. Чтение. Полезная еда. 6б. Аудирование и устная речь. Диета и здоровье подростков. 6с. Грамматика. Условные предложения. 6д. Литература Ч. Диккенс. «Оливер Твист» 6е. Письмо. Доклады. Культуроведение. Р. Бёрнс М/связи Анатомия Здоровые зубы. Экология. Органическое земледелие ЕГЭ в фокусе 6. Практикум по выполнению заданий ЕГЭ К/р по теме «Здоровье и забота о нём»</p>		<p>условные предложения в грамматике, все типы. Употребление в речи условных предложений. Английская литература. Оливер Твист. Письменная речь: написание доклада. Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста, читать с пониманием основного содержания текста, делать сообщения в связи с прочитанным текстом. Учащиеся развивают навык составления и драматизации диалога с объяснением новых слов; аудирования с выборочным пониманием необходимой информации В результате изучения материала учащиеся научатся использовать в речи условные предложения реального и нереального характера, употреблять фразовый глагол, выполнять грамматические упражнения. В результате изучения материала учащиеся познакомятся с планом написания письма, научатся использовать слов-связки и устойчивые словосочетания. Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, самостоятельно высказываться в связи с прочитанным, использовать изучающее чтение с целью полного понимания информации. Учащиеся научатся писать короткую статью в журнал. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.</p>	<p>о нём»</p>
<p>7.</p>	<p>Модуль 7. Свободное время. 7а. Чтение. Досуг подростков. 7б. Аудирование и устная речь. Театр. 7с. Грамматика. Пассивный залог. 7д. Литература. Г. Лерукс. «Призрак оперы» 7е. Письмо. Отзывы. Культуроведение. Музей мадам Тюссо. Экология. Природа и экология. ЕГЭ в фокусе 7. Практикум по ЕГЭ</p>	<p>12</p>	<p>Социально-культурная тематика: музеи, театры, кино – виды развлечений, организация отдыха, заказ билетов в театр. Пассивный залог. Употребление в речи. Экологические проблемы. Художественная литература на английском языке Г. Лерукс «Призрак оперы». Письменная речь: отзывы о прочитанном, увиденном. Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, выполнение упражнения на отработку новой лексики. Учащиеся научатся составлять диалог- обмен мнениями(выражать своё отношение к высказываниям партнера, своё мнение по обсуждаемой теме) В результате изучения материала учащиеся научатся использовать в речи пассивный залог, выполнять грамматические упражнения. Учащиеся развивают навык работы со словарём. В результате изучения материала учащиеся познакомятся с написанием письма по плану (вступление, основная часть, заключение) с описанием фактов, явлений, выражая свои чувства. Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, понимать на слух необходимую информацию, читать текст с извлечением нужной</p>	<p>К/р №7 по теме: «Свободное время»</p>

	К/р по теме «Свободное время»		информации, выделять главную идею текста, использовать языковую догадку. Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, выбирать правильные ответы на поставленные вопросы, писать личное письмо. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.	
8.	Модуль 8. Научно-технический прогресс. 8a. Чтение. Высокотехнологичные приборы. 8b. Аудирование и устная речь. Электронное оборудование и проблемы. 8c. Грамматика. Косвенная речь. 8d Литература. Г. Уэлс. «Машина времени» 8e. Письмо. Эссе «Свое мнение» Культуроведение. Британские изобретатели. Экология. Альтернативные источники энергии. ЕГЭ в фокусе 8. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ К/р по теме «Научно-технический прогресс»	13	Социально – культурная тематика: современная наука. Новейшие технологии, изобретения выдающихся умов человечества, современные гаджеты. Вклад российских учёных в развитие мировой науки. Наука и экология. Грамматика: косвенная речь. Употребление косвенной речи, развитие навыков написания сочинения в формате ЕГЭ. Художественная литература на английском языке Г. Уэльс «Машина времени». Письменная речь: написание эссе. Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, структурно - смысловые связи. Учащиеся получают возможность употреблять новые лексические единицы в тренировочных упражнениях, составлять комбинированный диалог на основе тематики учебного общения. В результате изучения материала учащиеся научатся употреблять глаголы в косвенной речи, выполнять грамматические упражнения. Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, самостоятельно высказываться в связи с прочитанным текстом, прогнозировать пропущенные предложения в тексте. В результате изучения материала учащиеся научатся видеть последовательность событий в сложноподчиненных предложениях, употреблять прилагательные и наречия в описаниях. Учащиеся должны уметь использовать изучающее чтение с целью полного понимания информации, продуцировать связанные высказывания с использованием основных типов речи. Учащиеся научатся писать короткую статью в журнал. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.	К/р №8 по теме: «Научно-технический прогресс»

**Содержание учебного предмета
11 класс**

№	Название глав/модулей	Количество часов	Содержание учебного раздела	Контрольные работы (К/р)
1.	Модуль 1.	12	Социально-бытовая сфера: взаимоотношения подростков в семье, в школе, вне	К/р №1 по теме

	<p>Взаимоотношения Члены семьи и их взаимоотношения. Отношения с соседями. Повторение времён английского глагола. Зависимые предлоги. Фразовые глаголы. Оскар Уайльд «Преданный друг». Идиомы о семье. Статьи о людях. Описание внешности и поведения людей. Многоязычная Британия. История британской семьи Викторианской эпохи. Spotlight on Russia. Образ жизни. Экология. Что полезного могут сделать дети для окружающей среды. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>		<p>школы, дружба. Идиомы по теме. Времена настоящие, прошедшие, будущие. Английская литература Оскар Уайльд «Преданный друг». Письменная речь: письмо – описание человека. Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста; читать с пониманием основного содержания текста; готовить сообщение в связи с прочитанным текстом, выражать своего отношения к прочитанному. Учащиеся развивают навык составления диалога с подстановкой пропущенных фраз, восприятия текста на слух, драматизации диалога. Учащиеся закрепляют навык аудирования с выборочным пониманием необходимой информации, с высказыванием на основе прослушанной информации. Учащиеся получают возможность совершенствовать навык распознавания и употребления всех видов-временных форм глагола. Учащиеся должны уметь читать текст с полным пониманием прочитанного; учащиеся развивают навык устной речи. В результате изучения материала учащиеся научатся писать письмо описание человека. Учащиеся развивают навык чтения текста с извлечением нужной информации; используют языковую догадку. В результате изучения материала учащиеся познакомятся с новыми способами словообразования. Учащиеся получают возможность выполнения тренировочных упражнений формата ЕГЭ.</p>	<p>«Взаимоотношения»</p>
2.	<p>Модуль 2. Стрессовые ситуации. Стресс, стрессовые ситуации в школе. Прессинг со стороны членов своего круга. Придаточные цели и определительные придаточные предложения. Придаточные следствия и причины, фразовый глагол. Шарлотта Бронте «Джейн Эйр».</p>	12	<p>Социально-бытовая тематика: стресс, депрессия. Негативное влияние со стороны общества. Сложноподчинённые предложения в грамматике, все типы. Употребление в речи сложноподчинённых предложений. Английская литература. Шарлотта Бронте «Джейн Эйр». Письменная речь: личные и электронные письма. Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста, читать с пониманием основного содержания текста, делать сообщения в связи с прочитанным текстом. Учащиеся развивают навык составления и драматизации диалога с объяснением новых слов; аудирования с выборочным пониманием необходимой информации В результате изучения материала учащиеся научатся использовать в речи сложноподчинённые предложения, употреблять фразовый глагол, выполнять</p>	<p>К/р по теме «Стрессовые ситуации»</p>

	<p>Неофициальные полуофициальные письма. Телефон доверия для детей. Spotlight on Russia. Культура. Достопримечательности. Естествознание. Анатомия. Экология. Упаковка. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>		<p>грамматические упражнения. В результате изучения материала учащиеся познакомятся с планом написания письма, научатся использовать слов-связки и устойчивые словосочетания. Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, самостоятельно высказываться в связи с прочитанным, использовать изучающее чтение с целью полного понимания информации. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.</p>	
3.	<p>Модуль3. Ответственность Преступления. Жертвы преступления. Права и обязанности граждан. Неличные формы глагола, фразовый глагол. Ч. Диккенс «Большие надежды». Выражение своего мнения в эссе. Алгоритм написания сочинения-размышления на предложенную тему. Остров Эллис и Статуя свободы. Мои права. Spotlight on Russia. Достоевский. Экология. Забота об окружающей среде. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>	12	<p>Социально-культурная сфера: жизнь подростков в Англии, права и обязанности, преступление и наказание . Неличные формы глагола (правила употребления в речи). Английская литература Ч. Диккенс «Большие надежды». Письменная речь: написание рассказа. Учащиеся должны уметь читать текст с выбором определенной информации, высказываться на основе прочитанного. Учащиеся закрепляют навык аудирования с пониманием основного содержания текста, высказывания на основе прочитанного. Учащиеся получают возможность совершенствовать навык употребления инфинитива и герундия, выполнять грамматические упражнения. Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста, читать текст с полным пониманием прочитанного, высказываться на основе прочитанного. Учащиеся знакомятся с порядком написания эссе с высказыванием личного мнения. Учащиеся должны уметь читать с выборочным извлечением нужной информации, выполнять речевые упражнения, работать со словарём. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.</p>	К/р №3 по теме «Ответственность»
4.	<p>Модуль 4. Опасные ситуации. Экстремальные ситуации.</p>	13	<p>Социально-культурная тематика: опасности, болезни. Пассивный залог. Употребление в речи. Экологические проблемы. Художественная литература на английском языке М. Твэн «Приключения Тома Сойера». Письменная речь:</p>	К/р № 4 по теме «Опасные ситуации»

	<p>Болезни и их лечение. Страдательный залог. Слова с предлогами, фразовый глагол. М. Твэн «Приключения Тома Сойера». Выражение чувств и эмоций в письме. Аллитерация. Сравнение. Метафора. Florence Nightingale – The Lady with the Lamp. Spotlight on Russia. Традиции и праздники. Пожар в Лондоне. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ. Экология. Загрязнение воды.</p>		<p>написание рассказа. Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, выполнение упражнения на отработку новой лексики. Учащиеся научатся составлять диалог- обмен мнениями(выражать своё отношение к высказываниям партнера, своё мнение по обсуждаемой теме) В результате изучения материала учащиеся научатся использовать в речи пассивный залог, выполнять грамматические упражнения. Учащиеся развивают навык работы со словарём. В результате изучения материала учащиеся познакомятся с написанием рассказа по плану . Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, понимать на слух необходимую информацию, читать текст с извлечением нужной информации, выделять главную идею текста, использовать языковую догадку. Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, выбирать правильные ответы на поставленные вопросы. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.</p>	
5.	<p>Модуль 5. Кто ты? Жизнь на улицах. Бездомные. Проблемы по соседству с вами. Модальные глаголы. Фразовый глагол. Томас Харди «Тэсс из рода Дэрбервилей» Правила написания доклада. Официальный стиль доклада. Дом, милый дом. Spotlight on Russia. Удача. География. Урбанизация в развивающемся мире.</p>	13	<p>Социально-культурная сфера : мир вокруг нас, бездомные, типы домов в Англии. Модальные глаголы. Идиоматические выражения по теме. Английская литература: Томас Харди «Тэсс из рода Дэрбервилей». Письменная речь: написание сообщения – совета. Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста по заголовку; использовать ознакомительное чтение, выполнять упражнения с подстановкой пропущенных слов. Учащиеся развивают навык составления и драматизации диалога с объяснением новых слов. Учащиеся должны уметь анализировать ситуации употребления модальных глаголов, выполнять грамматические упражнения. В результате изучения материала учащиеся познакомятся с новыми способами словообразования. Учащиеся должны уметь читать текст с извлечением нужной информации, делать сообщение в связи с прочитанным текстом, писать короткое письмо другу. Учащиеся должны уметь подбирать заголовки к абзацам, выражать согласие и</p>	К/р по теме «Кто ты?»

	<p>Экология. Зелёная полоса. Что это?</p> <p>Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>		<p>несогласие.</p> <p>Учащиеся должны уметь читать текст с извлечением полной информации с последующим обсуждением текста; писать короткую статью для журнала.</p> <p>Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ</p>	
6.	<p>Модуль 6.</p> <p>Коммуникация.</p> <p>Есть ли НЛО? Космические технологии.</p> <p>Виды газет.</p> <p>Переход прямой речи в косвенную.</p> <p>Фразовый глагол, слова с предлогами.</p> <p>Джек Лондон «Белый клык».</p> <p>Эссе в газету «за или против».</p> <p>Диалекты в Британии.</p> <p>Spotlight on Russia. Космос.</p> <p>История развития средств связи.</p> <p>Экология, подводный мир.</p> <p>Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>	12	<p>Социально – культурная тематика: современная наука. Новейшие технологии, изобретения выдающихся умов человечества, современные гаджеты, средства массовой информации. Грамматика: косвенная речь. Употребление косвенной речи. Художественная литература на английском языке Джек Лондон «Белый клык». Письменная речь: написание эссе.</p> <p>Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, структурно - смысловые связи.</p> <p>Учащиеся получают возможность употреблять новые лексические единицы в тренировочных упражнениях, составлять комбинированный диалог на основе тематики учебного общения.</p> <p>В результате изучения материала учащиеся научатся употреблять глаголы в косвенной речи, выполнять грамматические упражнения.</p> <p>Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, самостоятельно высказываться в связи с прочитанным текстом, прогнозировать пропущенные предложения в тексте.</p> <p>Учащиеся должны уметь использовать изучающее чтение с целью полного понимания информации, продуцировать связанные высказывания с использованием основных типов речи.</p> <p>Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.</p>	К/р № 6 по теме «Коммуникация»
7.	<p>Модуль 7.Мечты сбываются.</p> <p>Надежды и мечты знаменитых людей.</p> <p>Образование и практика.</p> <p>Секрет успеха.</p> <p>Придаточные условные предложения.</p> <p>Фразовый глагол.</p> <p>Р.Киплинг «Если»</p> <p>Сослагательное наклонение.</p>	12	<p>Социально-бытовая тематика: надежды и мечты, планы и амбиции, образование. Сослагательное наклонение. Употребление в речи сослагательного наклонения. Английская литература. Р.Киплинг «Если»</p> <p>Письменная речь: официальные письма.</p> <p>Учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста, читать с пониманием основного содержания текста, делать сообщения в связи с прочитанным текстом.</p> <p>Учащиеся развивают навык составления и драматизации диалога с объяснением новых слов; аудирования с выборочным пониманием необходимой информации</p> <p>В результате изучения материала учащиеся научатся использовать в речи сослагательное наклонение, употреблять фразовый глагол, выполнять</p>	К/р № 7 по теме «Мечты сбываются»

	<p>Официальные электронные письма. Студенческая жизнь. Spotlight on Russia. Успех. Экология. Как изменить мир. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>		<p>грамматические упражнения. В результате изучения материала учащиеся познакомятся с планом написания официального письма, научатся использовать слова-связки и устойчивые словосочетания. Учащиеся должны уметь понимать основное содержание текста, самостоятельно высказываться в связи с прочитанным, использовать изучающее чтение с целью полного понимания информации. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.</p>	
8.	<p>Модуль 8. Путешествия. Мистические места. Аэропорты и воздушные полёты. Инверсия. Фразовый глагол. Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера». Описание места. Порядок прилагательных. Американский вариант английского языка. Spotlight on Russia. Путешествия. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ. Экология. Заповедные места планеты. Повторение изученных фразеологических глаголов. Повторение лексики художественных произведений. Повторение изученного грамматического материала. Повторение лексических групп.</p>	16	<p>Социально-культурная, социально-бытовая тематика: путешествия, аэропорт, география, отпуск, способы его проведения и организации, проблемы в отпуске. Пути их решения средствами языка. Инверсия, категория числа у существительного. Художественная литература на английском языке Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера». Письменная речь: описание места. Учащиеся должны уметь использовать новую лексику для прогнозирования содержания текста, читать текст с целью выборочного понимания необходимой информации. Учащиеся развивают навык составления и драматизации диалога с объяснением новых слов; аудирования с выборочным пониманием необходимой информации. Учащиеся должны уметь анализировать использование инверсии, выполнять грамматические упражнения. Учащиеся должны уметь читать текст с полным пониманием, устанавливать логическую последовательности основных событий текста, выражать своё отношение. Учащиеся должны уметь выполнять поисково-изучающее чтение, делать задания на заполнение пропусков в тексте, анализировать употребление ЛЕ, высказываться на основе прочитанного. Учащиеся получают возможность выполнять тренировочные упражнения формата ЕГЭ.</p>	К/р №8 по теме «Путешествия»

